

Cookies helfen uns bei der Bereitstellung unserer Dienste. Durch die Nutzung unserer Dienste erklären Sie sich mit dem Einsatz von [Cookies einverstanden](#).

[Anmelden](#)

[Kategorien](#) | [Angebote](#) | [Top Shops](#)

INTERVIEW: ELISABETH HERRMANN



„Es ist eine Illusion, dass einem die Ideen wie Blumentöpfe auf den Kopf fallen“

Martina Kranz am 16.7.2013

Elisabeth Herrmann schaffte ihren Durchbruch mit dem Roman **„Das Kindermädchen“**. Für **„Zeugin der Toten“**, der mit Anna Loos in der Hauptrolle verfilmt worden ist, erhielt sie den Radio-Bremen-Krimipreis und den Deutschen Krimipreis 2012. Im Interview erzählt sie über ihr aktuelles Buch **„Das Dorf der Mörder“**, warum sie morgens früh aufstehen muss und welche Bücher sie gerade liest.

MeinPaket.de: Wie komponieren Sie Ihre Geschichten, die, wie in „Das Dorf der Mörder“, trotz ihrer Komplexität stets absolut stimmig erscheinen? Gibt es zu Beginn so etwas wie eine grobe Skizze der Handlung, die Sie dann nach und nach mit Leben füllen?

Elisabeth Herrmann: Ganz am Anfang steht eine Idee und dann kommt viel Kopfzerbrechen. Das Plotten ist vielleicht der schwierigste Teil bei der Entstehung eines Buches. Die Geschichte muss ja ein plausibles Ende haben, das der Leser aber so spät wie möglich erfährt. Blindspuren, Verdächtige, versteckte Hinweise, all das will untergebracht sein, ohne dass die Geschichte an Spannung verliert. Deshalb erarbeite ich ein Exposé, in dem ich grob den Handlungsablauf skizziere. Während des Schreibens erstelle ich zudem noch eine Story-Outline, eine Art Liste, auf der ich vermerke, wer wann wo was getan, gesagt, in Bewegung gebracht hat. So verliere ich meine Personen und den Handlungsstrang nicht aus den Augen.

MeinPaket.de: Und zum Improvisieren bleibt auch noch Raum?

Elisabeth Herrmann: Dass dabei immer noch viel Platz für Improvisation bleibt, dafür ist das „Dorf der Mörder“ ein sehr schönes Beispiel: Polizeimeisterin Sanela Beara und ihr Chef, Kriminalhauptkommissar Lutz Gehring, kamen im Exposé noch gar nicht vor. Ihre Charaktere entwickelten sich erst im Laufe des Schreibens, und das auf so nachhaltige Weise, dass ich wirklich sagen kann, es ist Sanelas Buch geworden.

MeinPaket.de: Die meisten Ihrer Romane wurden oder werden verfilmt, und Sie schreiben selber die Drehbücher. Wie sehr achten Sie bereits beim Schreiben eines Buches auf dessen Verfilmbarkeit?

Elisabeth Herrmann: Ich achte beim Schreiben überhaupt nicht darauf. Tatsächlich waren bereits fünf Bücher von mir erschienen, bevor das erste verfilmt wurde. Als das ZDF „Zeugin der Toten“ mit Anna Loos drehte, hätte ich nicht im Traum daran gedacht, dass es tatsächlich bis nach Malmö geht und ein ganzer Bahnhof nachgebaut wird. Solche aufwändigen Geschichten schmälern eigentlich die Chancen auf Verfilmbarkeit. Dazu kommt, dass ich keine einfachen Stories erzähle. Der Leser muss dranbleiben, aufmerksam sein, sich mit Dingen auseinandersetzen, die kompliziert sind. Stasi, Zwangsarbeit, Treuhand, Vertreibung, das sind keine leichten Themen, aber sie stellen Fragen, für die ich mich interessiere.



[zum Produkt >](#)

MeinPaket.de: Wie muss man sich Ihren „Arbeitsalltag“ vorstellen? Gibt es feste Uhrzeiten oder einen bestimmten Arbeitsplatz?

Elisabeth Herrmann: Nein, leider gibt es keine festen Zeiten! Schön wäre es ... ich arbeite, wann immer ich dazu komme. Weshalb Wochenende, Urlaub, Freizeit und Arbeit fließend ineinander übergehen. Doch von diesem Zustand habe ich immer geträumt. Überall und zu jeder Zeit arbeiten können – aber nicht müssen. Das ist der größte Luxus, den ich mir vorstellen kann. Abgesehen davon wird mein Alltag noch zum großen Teil von dem meiner heranwachsenden Tochter bestimmt. Ich muss morgens um halb sieben aufstehen, ich kann nur in den Ferien verreisen. Dann aber richtig!

MeinPaket.de: Wo fallen Ihnen die besten Ideen ein? Im Urlaub, beim Einkaufen oder beim Warten auf den Bus?

Elisabeth Herrmann: Die Ideen – die kommen beim Arbeiten. Wirklich. Ab und zu mal bei langen Autofahrten. Aber nicht im Supermarkt oder beim Joggen. Beim Sport schalte ich ab, und das hilft dann wieder der Kreativität auf die Beine, wenn der Laptop ruft. Für mich funktioniert das Schreiben nur beim Schreiben. Es ist eine Illusion, dass einem die Ideen wie Blumentöpfe auf den Kopf fallen. Klar, zwischendurch gibt es schon mal einen Geistesblitz.

MeinPaket.de: Wenn Sie dazu kommen und die Seite wechseln, also von der Autorin zur Leserin werden, welche Art Bücher nehmen Sie gerne zur Hand?

Elisabeth Herrmann: Ich verehere Peter Hoegs **„Fräulein Smillas Gespür für Schnee“**. Die ersten Inspector-Linley-Romane von **Elizabeth George**. Joanne K. Rowlings **Harry-Potter-Saga**, die habe ich, glaube ich, mittlerweile vier Mal gelesen. Eine große Entdeckung im vergangenen Jahr waren Yassin Musharbashs **„Radikal“** und Kwei Quartey's Ghana-Krimis **„Trokosi“** und **„Accra“**. Oft lese ich auch begleitende Literatur, wenn ich an einem bestimmten Thema arbeite. Zur Zeit ist das Flucht und Vertreibung, dazu habe ich ungefähr einen Festmeter Bücher nach Frankreich geschleppt, von denen ich erst die Hälfte durchhabe.

MeinPaket.de: Wir danken Ihnen für das Gespräch!

Bild: © Isabelle Grubert

[Mehr von Elisabeth Herrmann](#)



Schattengrund
Ein spannender Roman von Elisabeth Herrmann



Zeugin der Toten
Ein Mädchen verschwindet spurlos.



Das Kindermädchen
Joachim Verna ist ganz oben angekommen.



Lilienblut
Thriller von Elisabeth Herrmann



Die letzte Instanz
Was ist Gerechtigkeit?

[zum Produkt](#)

14,99 €

[zum Produkt](#)

9,99 €

[zum Produkt](#)

8,95 €

[zum Produkt](#)

8,99 €

[zum Produkt](#)

8,95 €

Sie zahlen sicher mit: **POSTPAY**



Unsere Händler verschicken mit:



Alle Lieferungen mit:



Ihre Vorteile:

- Täglich neue Angebote
- Klimaneutraler Versand mit DHL
- Sicherer Bestell- und Zahlungsprozess

Kundenservice

- E-Mail-Kontakt
- Hilfe
- Versandkosten & Lieferung
- Zahlungsarten
- Sicherheitshinweise

Händlerportal

- Händleraccount
- Verkaufen mit MeinPaket.de
- Händler werden
- Affiliate-Programm
- Service & Support
- MeinPaket.de Webshop

Corporate

- Über MeinPaket.de
- Karriere
- Pressebereich
- DHL - Ein starker Partner
- Postfinder / Filialfinder

Postpay.de

- Infos für Kunden
- Infos für Händler
- Händler werden

Newsletter & Social Media

- Newsletter-Anmeldung
- Werden Sie Facebook Fan
- Folgen Sie uns auf Twitter
- Folgen Sie uns auf Pinterest
- Kreisen Sie uns auf Google+ ein